



COLEGIO GIOCOSA CICLO ESCOLAR 2020-2021

FELIPE LOZANO MEDINA

ESPAÑOL

PREPARATORIA

Soy egresado de la licenciatura en literatura dramática y teatro en la Facultad de Filosofía y Letras (UNAM).

Mi actividad profesional ha sido en los campos del quehacer teatral y académico, principalmente. He participado en varios proyectos escénicos: “El misántropo” –el primer montaje en una coproducción de la Facultad de filosofía y letras y Teatro de la nación-, “José el soñador” – primer montaje profesional/comercial con casi tres años de éxito en cartelera-, “Don Juan Tenorio” – un clásico de la literatura universal- y “El gesticulador”- clásico de la dramaturgia mexicana, entre otros, así como en varios musicales e incluso, cuento con una temporada en el Palacio de Bellas Artes, con la ópera “Adriana Lecouvreur” de Francesco Cilea

Participé en el programa de televisión “Las aventuras de Lenguardo” acompañando a Alfredo Alegría (Lenguardo) y el primer actor Mauricio Garcés.

En el ejercicio docente, cuento con más de 35 años de experiencia, dando clases en escuelas de prestigio a nivel medio superior y superior, entre ellas, la Universidad Intercontinental, en donde impartí clases en la licenciatura en Ciencias de la Comunicación durante 15 años. Fui instructor fijo durante cinco años en el Instituto de Capacitación Ferrocarrilera.

Actualmente doy clases de Español 3 (secundaria), Lectura y redacción (primer año de preparatoria) y Literatura (segundo año de preparatoria) en el Colegio GIOCOSA, en el que trabajo desde hace cinco años.

Participo como jurado de la Fundación Espinosa Rugarcía desde hace 14 años en “ESRU OPINA”, certamen anual para el Colegio de Bachilleres.



ESPAÑOL 3 (SECUNDARIA)

La materia Español 3 es un apoyo para el desarrollo expresivo del alumno. Todos los días se escuchan a los otros, se conversa con los demás, se lee un texto por encargo o por gusto, se toman notas o apuntes, se transmiten mensajes. La materia Español 3 termina un ciclo de tres años en que se deben manejar distintas formas expresivas.

Como objetivos principales se tienen:

- Buscar los conocimientos y herramientas principales para el manejo adecuado del español;
- Desarrollar las competencias comunicativas a partir de prácticas sociales del lenguaje verbal;
- Interactuar adecuadamente, dentro y fuera de la escuela, a través de las expresiones oral y escrita.
- Reflexionar sobre el entorno y estar en condiciones de aportar ideas y resolver problemas relacionados con la expresión humana.

De acuerdo al enfoque y objetivos de la materia, a lo largo del curso Español 3 se lee y se escribe con frecuencia; se escucha y se habla; se participa con claridad y objetividad; se manifiestan opiniones libremente y con respeto.

La evaluación está más dirigida a tareas, producción de textos, participaciones, proyectos en equipo buscando un trabajo colaborativo. Se realiza un examen mensual de ortografía. Con esto, la evaluación está cargada a un trabajo constante, sostenido a lo largo de las semanas (cuidando que no resulte una sobrecarga o agobio) y no a un día determinado en un momento de examen con conocimientos de memoria.

TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN (PRIMER AÑO DE PREPARATORIA)

Se busca enriquecer las habilidades comunicativas del lenguaje verbal en dos ejes: Comprensión (leer y escuchar) y producción (escribir y hablar). El objetivo principal es conocer y diferenciar distintos tipos de texto y sus funciones para un buen manejo tanto dentro como fuera de la escuela.

LITERATURA (SEGUNDO AÑO DE PREPARATORIA)

La materia de Literatura nos invita a reforzar los aspectos de comunicación del lenguaje verbal y a trabajar en acrecentar la cultura general. El trabajo se realiza con los tres grandes géneros literarios: épico/narrativo en el primer semestre; lírico y dramático en el segundo.

CONTACTO: felipe.lozano@giocosa.edu.mx